Lakeside High Alum ၏ ထူးထူးခြားခြား ကားတိုက်မှုမှ Super Bowl ဖျော်ဖြေပွဲအထိသို့ ခရီးစဉ်

အရက်မူးပြီး ကားမောင်းသည့် မတော်တဆ ထိခိုက် ဒဏ်ရာရမှု တစ်ခုသည် Kamille Gilmore ၏ကမ္ဘာကို ဖောက်ထိုးပြောင်းသွားစေသော်လည်း နောက်ဆုံးတွင် လူနည်းစုပင် အိပ်မက် မက်နိုင်သည့် ထူးထူးခြားခြား ခရီးတစ်ခုဆီသို့ ဦးတည်သွားနိုင်ခဲ့သည်။

လွန်ခဲ့သည့် နှစ် 20 က Gilmore သူ၏ သားအား ကိုယ်ဝန် ကိုးလ လွယ်ထားရစဉ်တွင် အရက်မူးပြီး ကားမောင်းလာသော ယာဉ်မောင်းသည် သူ၏ ကားအား ဝင်တိုက်သွားခဲ့သည်။ သူမ သည် ပိတ်မိနေပြီး ကားပြတင်းပေါက်မှ ဆွဲထုတ်ခဲ့ရပါသည်။ သူမ၏ ညာလက်မောင်းတွင် ဒဏ်ရာရရှိခဲ့ပြီး ဆေးမှူးအကူများက သူမသည် အကြောသေ လေဖြတ်ခံရမည်ကို စိုးရိမ်ခဲ့ကြပါသည်။ သူမ၏ ညာလက်သည် မည်သည့်အခါမှ ခွန်အားကြံ့ခိုင်မှုအပြည့် ပြန်လည် ရရှိနိုင်တော့မည် မဟုတ်ကြောင်း ဆရာဝန်များက သူမ အား ပြောကြားခဲ့ပါသည်။ ဤစိန်ခေါ်မှုများကြားထဲမှ Gilmore ၏ကျောရိုးသည် ချိန်ညှိနေဆဲဖြစ်ကာ သူမ၏ သားကို ဘေးကင်းစွာ မွေးဖွားခဲ့သည်။ သို့သော် သူမ၏ရှေ့ဆက်တွင် ပြန်လည်ကောင်းမွန်လာရန် ခရီးစဉ်ကြာရှည်ခဲ့ပါသည်။

"ကျွန်မရဲ့ လက်ကောက်ဝတ်အတွက် ကာယကုထုံး (physical therapy)၊ ကျွန်မရဲ့ ခန္ဓာကိုယ် အတွက် ကာယကုထုံးကို ဖြတ်သန်းခဲ့ရပြီးနောက်မှာ၊ ၎င်းဟာ ကျွန်မ အတွက် ကုထုံးတစ်ခုသာ ဖြစ်ခဲ့ပါတယ်" ဟု Gilmore မှ ပြောကြားခဲ့သည်။ "အဲဒီလို စိတ်ဒဏ်ရာ တစ်ခုခုရရှိရင် သင့်ရဲ့ ခွန်အားနဲ့ သတ္တိ တွေကို သင် အမှန်တကယ်ရှာရပါမယ်။"

DeKalb ကောင်တီ ခရိုင်ကျောင်း (*DCSD*) ကျောင်းသားဟောင်း၊ Gilmore သည် ရိုလာစကိတ်စီးခြင်းဖြင့် ခွန်အားနှင့် သတ္တိကို ရရှိခဲ့သည်။ ၎င်းသည် သူမ၏ မတော်တဆမှုမှ အပြည့်အဝပြန်လည်ကောင်းမွန်လာစေရန် ကူညီပေးရုံသာမက၊ သူမအား Las Vegas ရှိ Super Bowl အနားယူချိန် တင်ဆက်မှုတွင် ဂီတအကျော်အမော် Usher နှင့် အတူ စကိတ်စီးစေနိုင်ခြင်းသို့ ဖြစ်စေခဲ့သည်။

Gilmore သည် Briarlake မူလတန်းကျောင်းကိုတက်ရောက်ပြီးနောက် 1998 ခုနှစ်တွင် Lakeside အထက်တန်းကျောင်း၌ ကျောင်းပြီးခဲ့သည်။ DeKalb ကောင်တီတွင် ကြီးပြင်းလာခြင်းသည် လူများစုမှ လူနည်းစု (Majority-to-Minority) အစီအစဉ်၏ တစ်စိတ်တစ်ပိုင်းဖြစ်သောကြောင့် သူမအတွက် စိတ်ဝင်စားစရာ အတွေ့အကြုံတစ်ခုဖြစ်ပါသည်။ ဤအစီအစဉ်သည် လူများစုလူမျိုးစုတစ်စု၏ နေအိမ်ကျောင်းမှ ကျောင်းသားများအား ၎င်းတို့၏လူနည်းစုရှိကျောင်းတစ်ကျောင်းသို့ ပြောင်းရွှေ့နိုင်စေခဲ့သည်။

"လူနည်းစုကနေ လူများစုကို သွားရတာ၊ ကျောင်းကို နှစ်နာရီလောက် ကားမောင်းရတာနဲ့ ဘတ်စ်ကားတွေ အများကြီးစီးရတာ မလွယ်ကူခဲ့ပါဘူး" ဟု Gilmore က ဆိုပါသည်။ "အနစ်နာခံမှုနဲ့ ထိုက်တန်တယ်လို့ ကျွန်မ ထင်ပါတယ်။ လူတော်တော်များများက ကျွန်မကို တွေ့ပြီး ဘာကြောင့် ဒီလောက်တောင် သဘောထားကြီးရတာလဲလို့ မေးကြပါတယ်။ ဘာလို့လဲဆိုတော့ ကျွန်မက ကျွန်မ လိုလူတွေနဲ့ ကြီးပြင်းလာတာမဟုတ်လို့ပါဘဲ"

Briarlake မူလတန်းကျောင်းမှာ ဖျော်ဖြေခြင်းကို ဝါသနာပါခဲ့သည်။ သူမသည် စွမ်းရည်တင်ဆက်မှုပြပွဲများ၊ လက်ဟန်ပြဘာသာစကား သီဆိုဖျော်ဖြေမှုနှင့် အကဖျော်ဖြေပွဲများတွင် စိတ်အားထက်သန်စွာ ပါဝင်ခဲ့သည်။

"ကျွန်မက ကခုန်ရတာကို ဝါသနာပါတယ်ဆိုတာ သိလိုက်ရတယ်၊ ဒါပေမယ့်အဲဒီထက် ပိုအရေးကြီးတာက ကကွက်ကို ကြိုက်တယ်" လို့ သူမက ဆိုပါတယ်။

အထက်တန်းကျောင်းတက်ရောက်စဉ်၌ ကိုယ်အလေးချိန် ပေါင် 200 ရှိခဲ့သော်လည်း နွေရာသီအတွင်းတွင် ပေါင် 100 ကျသွားသည်ဟု Gilmore က ပြောပြပါသည်။ သူမသည် အထက်တန်းကျောင်းတွင် အကအဖွဲ့၊ ပြေးခုန်ပစ်ပွဲ၊ အားပေးဩဘာပေးကပွဲ (cheerleading) နှင့် ကျောင်းတေးသံစုံကျူး ကဲ့သို့သော အမျိုးမျိုးသော လှုပ်ရှားမှုများတွင် ပါဝင်ခဲ့သည်။

"ကျွန်မ အထက်တန်းကျောင်းမှာ တက်ရောက်ခဲ့တဲ့ အရမ်းကောင်းတဲ့ အရာတွေ အများကြီး ရှိခဲ့တယ်။ အဲဒါက ကျွန်မတို့ကို စူးစမ်းလေ့လာမှုဖြစ်စေခဲ့ပြီး ကိုယ်နှစ်သက်တဲ့အရာကို ရှာဖွေနိုင် စေပါတယ်၊ ပြီးနောက်မှာ လှုပ်ရှားမှု၊ အကနဲ့ လူတွေကို စိတ်အားထက်သန်မှု ဖြစ်စေတာတွေကို နှစ်သက်တယ်ဆိုတာ ကျွန်မသိလိုက်ရတယ်" ဟု သူမ ဆိုပါသည်။ "အဲဒီတုန်းက ကျွန်မ စကိတ်မစီးတတ်ဘူး။ ဟုတ်ပါတယ်၊ ကျွန်မသူငယ်ချင်းတွေနဲ့ ခဏခဏသွားခဲ့ပေမယ့် ကားမတော်တဆမှု ပြီးတဲ့အထိ အဲဒါကို ကျွန်မ အလေးအနက်မထားခဲ့ဘူး။"

Gilmore သည် သူမ၏မတော်တဆမှုမှ ပြန်လည်သက်သာလာရန် နှစ်ပေါင်းများစွာ အချိန်ယူခဲ့ရပါသည်။ ပြန်လည်ကျန်းမာလာချိန်တွင် သူမသည် စကိတ်စီးရန် ဖိတ်ကြားခံခဲ့ရပြီး မတော်တဆမှု မဖြစ်မီ မိမိကိုယ်မိမိ ယခင်လိုပြန်လည်ရောက်ရှိရန် သူမ၏လုပ်ငန်းစဉ်၏ တစ်စိတ်တစ်ပိုင်းအဖြစ် စကိတ်စီးခြင်းကို အသုံးပြုနိုင်ကြောင်း မကြာမီတွေ့ရှိခဲ့သည်။

"ကိုယ့်နဂိုသို့ ပြန်ရဖို့အတွက် ဂီတနဲ့ ကျွန်မ လှုံ့ဆော်ပေးစေခဲ့တယ်။ ကျွန်မ တင်ပါးတွေမှာ စလှုပ်ပြီး ဂီတနဲ့ ချိတ်ဆက်မှုပြုခဲ့တယ်" ဟု ပြောပြပါသည်။ အရမ်းကောင်းတဲ့ လေ့ကျင့်ခန်းတစ်ခုလို့ ကျွန်မထင်ခဲ့တယ်။ တကယ်လည်း စျေးမကြီးဘူး၊ အိမ်မလိုဘဲစိတ်ပျော်ရွှင်မှုနဲ့ကျေနပ်မှုခံစားခဲ့ရပါတယ်။ ကိုယ့်ကိုယ်ပိုင်စတိုင်ကို ဖန်တီးခဲ့ခြင်းအားဖြင့် စိတ်ဖိစီးမှုတွေနဲ့ စွမ်းအားတွေကို လွှတ်ထုတ်ပြီးတော့ ကိုယ့်ကိုကိုယ် ပြန်သိလာပြီး ကိုယ့်ကိုယ်ကို ပြန်ချစ်လာပါတယ်။"

သူမသည် Decatur ရှိ Golden Glide စကိတ်ကွင်းတွင် သူမ၏ စကိတ်စီးကျွမ်းကျင်မှု အတတ်ကို စတင်ခဲ့ပြီးနောက် Atlanta ရှိ Cascade စကိတ်ကွင်းတွင် စတင်ကာ နိုင်ငံတစ်ဝှမ်းရှိ စကိတ်ကွင်းများသို့ သွားရောက်လည်ပတ်ခဲ့ပါသည်။

"ကျွန်မတို့ပြောသလိုပဲ၊ စတိုင်တစ်ခုစီရဲ့ စစ်မှန်မှုကို လေ့လာနိုင်တဲ့ ပြည်နယ်တိုင်း၊ မြို့တိုင်းမှာရှိတဲ့ စကိတ်ကွင်းမှာ နာရီနဲ့ချီပြီး စတိုင်လ်တစ်ခုစီရဲ့ စစ်မှန်မှုကို သင်ယူနိုင်ခဲ့တယ်" ဟု သူမက ပြောပြပါသည်။

လွန်ခဲ့သည့် ဆယ်နှစ်ကျော်တွင် သူမသည် Cascade ၌ ရိုလာစကိတ်စီးခြင်း အစီအစဉ်ကို စတင်ခဲ့ပြီး တစ်နေ့တွင် Gilmore မှ လေ့ကျင့်ရန်အတွက် စကိတ်ကွင်းသို့ ရောက်လာသော Usher နှင့် သူမ တွေ့ဆုံခဲ့သည်။

"သူက ကျွန်မတို့ဆီက သင်ယူတယ်၊ ကျွန်မတို့ကလည်း သူ့ဆီကနေ သင်ယူပြီး သူ မလုပ်ပေးနိုင်တာ ဘာမှမရှိဘူး။ ကျွန်မတို့ စကိတ်စီးခြင်းနဲ့အတူ စိတ်ခံစားမှုအခြေအနေကို ထုတ်လွှတ်ခြင်းနဲ့ စကိတ်စီးလေ့ရှိပြီး စကိတ်ကွင်းထဲမှာ ကျွန်မ ဖန်တီးခဲ့ လူတိုင်းပါဝင်ပြီး လုပ်ဆောင်လိုတဲ့ ကကွက်ဆိုင်ရာ လုပ်ရိုးလုပ်စဉ်တစ်ချို့လည်း ရှိပါတယ်" ဟု Gilmore မှ ပြောကြားခဲ့သည်။ ကျွန်မရဲ့ လုပ်ရိုးလုပ်စဉ်တစ်ခု သူလုပ်နေတာကို ကျွန်မဘေးမှာတွေ့တော့ ကျွန်မကလည်း 'လုပ်ကြရအောင်! ပေါ့' ကျွန်မ တို့နှစ်ယောက်အတူ နှစ်အတော်ကြာ စကိတ်စီးခဲ့ကြတယ်။"

သူမသည် ဖျော်ဖြေရေးလောကတွင် သူစိမ်းမဟုတ်တော့ပါ။ Gilmore သည် Morris Brown ကောလိပ်ကျောင်းမှ လူထုဆက်သွယ်ရေးဘွဲ့ဖြင့် ဘွဲ့ရခဲ့ပြီး ရုပ်မြင်သံကြားတွင် အလုပ်လုပ်ခဲ့ပါသည်။ သူမသည် Drumline ရုပ်ရှင်တွင်ပင် အကအဖွဲ့သားတစ်ဦးအဖြစ် ပါဝင်သရုပ်ဆောင်ခဲ့သည်။

Gilmore သည် သူမ၏ကျောင်းသားများ ရုပ်မြင်သံကြားနှင့် ရုပ်ရှင်ထုတ်လုပ်ရေးများတွင် ဖျော်ဖြေ ခဲ့သည့် အကကျောင်းဖြစ်သည့် Kameo Production Studios ကို တည်ထောင်ခဲ့သူလည်း ဖြစ်သည်။ ထို့အပြင် သူမသည် Kameo Role ဟုခေါ်သော ရိုလာစကိတ်စီးခြင်း အစီအစဉ်ကို စီမံလည်ပတ်နေပါသည်။

ပြီးခဲ့သောနှစ်တွင် Gilmore သည် သူမ၏ Paris တင်ဆက်မှုပြပွဲအတွက် စကိတ်စီးသည့် ပုံမှန် အစီအစဉ်များပြုလုပ်ရန် Usher နှင့် ပူးပေါင်းခဲ့သည်။ Usher မှ Las Vegas တွင် နေထိုင်စဉ် သူ၏ တင်ဆက်မှုသို့ Gilmore သည် နောက်ဆုံး တင်ဆက်မှုပြပွဲကို တက်ရောက်ခွင့်ရခဲ့သည်။ သို့သော်လည်း ပွဲမစမီ နာရီအနည်းငယ်အလိုတွင် သူမအား ဖျော်ဖြေရန် တောင်းဆိုသည့် ဖုန်းခေါ်ဆိုမှုတစ်ခု လက်ခံရရှိခဲ့သည်၊ အစပိုင်းတွင် သူမသည် တင်ဆက်မှုပြပွဲကြည့်ရန်သာ စီစဉ်ခဲ့သည်။

Gilmore က နောက်ဆုံးတင်ဆက်မှုတွင် ဖျော်ဖြေမှုနှင့်ပတ်သက်ပြီး "ကျွန်မ လုံးဝကို သဘောကျပါတယ်" ဟု ဆိုပါသည်။

Gilmore သည် Super Bowl တွင်ဖျော်ဖြေရန် သူမအား တောင်းဆိုသောဖုန်းခေါ်ဆိုမှုကို မျှော်လင့်မထားပါ။ သို့သော် ကံကြမ္မာက ပြန်ပေးလာပါပြီ။
"အခုချက်ချင်း Vegas ကို လာလို့ရလားလို့ မေးတဲ့ စာသားတစ်ခု ကျွန်မ ရရှိခဲ့တယ်။ ကျွန်မ အရမ်းစိတ်လှုပ်ရှားသွားတယ်" ဟု ဆိုပါသည်။ "အဲဒီကိုရောက်ရှိဖို့နဲ့ ထုတ်လုပ်မှုကိုမြင်တွေ့ခဲ့ရတာ အရမ်းလှပတဲ့အတွေ့အကြုံပါပဲ။ ဒါဟာ အံ့သြစရာကောင်းတဲ့ စွမ်းဆောင်ရည်တစ်ခုဖြစ်ပါတယ်၊ လူတွေက အဲဒီထဲကို ထားရှိတဲ့ စွမ်းအင်၊ အချိန်နဲ့ ဖန်တီးမှုအားလုံးကို ခံစားရရှိနိုင်ပါစေလို့ ကျွန်မ ဆုတောင်းပါတယ်။"

သူမ၏ အကပရိုဂရမ်မှတဆင့် Gilmore သည် ဖျော်ဖြေရေးတွင် သူမ၏ဝါသနာကိုရှာဖွေတွေ့ရှိပြီး မျိုးဆက်သစ်ဖျော်ဖြေတင်ဆက်သူအား အတုယူရန်မျှော်လင့်ချက်အား ကူညီပေးသည့် အသိုင်း အဝိုင်းအား ပြန်လည်ပေးအပ်နေသည်။ ကလေးနှစ်ဦး၏မိခင်သည် ယခုအခါ DCSD မိဘတစ်ဦးဖြစ်ပြီး သူမအား ပညာပေးသည့် တူညီသော ခရိုင်ကျောင်းမှ ကလေးများ ပညာသင်ကြားခြင်းကို နှစ်သက်သည်။ သူမသည် သူမ၏ကလေးများနှင့် DCSD ကျောင်းသားများအားလုံး သူမ လုပ်ဆောင်ခဲ့သည့်အတိုင်း မိမိတို့၏ စိတ်အားထက်သန်မှုကို ရှာဖွေတွေ့ရှိပြီး ၎င်းတို့၏ အပြင်းထန်ဆုံးအိပ်မက်များကို လိုက်လျှောက်နိုင်ရန် မျှော်လင့်ပါသည်။

"လူတွေက သင့်ကို အောင်မြင်မှုပုံသဏ္ဍာန်နဲ့ ပုံသွင်းခွင့် မပေးပါနဲ့" ဟု သူမက ဆိုပါသည်။ "သင်ဟာ ဆရာဝန်တစ်ယောက် နဲ့ DJ တစ်ယောက်ဖြစ်နိုင်ပါတယ်။ မတူညီတဲ့ ကျွမ်းကျင်မှုအစုံနှစ်ခုကြားမှာ ပျော်ရွှင်တဲ့ အလယ်အလတ်နေရာတစ်ခုကို သင်ရှာနိုင်ပါတယ်။ တီထွင်ဖန်တီးပြီး စူးစမ်းလေ့လာဖို့ ဘယ်တော့မှ မကြောက်ပါနဲ့။"

XXX