

**ဝီတ၏ ဆွဲဆောင်မှု - Marbut Traditional Theme ကျောင်းတွင်းကျောင်းသားများ၏
စာတတ်မြောက်ရေးစွမ်းရည်များ အားကောင်းလာစေရန် ဟစ်ဟော့ပီကို
ထည့်သွင်းခြင်း။**

ဟစ်ဟော့ပီသည် ၎င်း၏ နှစ် 50 ပြည့် နှစ်ပတ်လည်နေ့ကို ကျင်းပနေစဉ် ကျောင်းသားအများစုသည် ခေတ်ပေါ်ဟစ်ဟော့ပီသီချင်းများ နားထောင်ခြင်းကို နှစ်သက်သော်လည်း ၎င်း၏ရှေ့ဆောင်သမိုင်းအကြောင်းကို သိရှိမှုနည်းပါးကြပါသည်။ Marbut Traditional Theme ကျောင်း၏ ကျောင်းအုပ်ကြီး Andre Mountain သည် ၎င်းကို ပြောင်းလဲရန်နှင့် လုပ်ငန်းစဉ်တွင် သူ၏ကျောင်းသားများ၏ စာတတ်မြောက်နိုင်စွမ်းကို မြှင့်တင်ရန် ကတိပြုပါသည်။

ကျောင်းအုပ်ကြီး Mountain နှင့်အဖွဲ့သည် Harvard တက္ကသိုလ်ရှိ HipHopEX သုတေသနလေ့လာရေးအခန်းကို အခြေခံ၍ ဟစ်ဟော့ပီစာတတ်မြောက်ရေးသုတေသနလေ့လာရေးအခန်း (HipHop Literacy Laboratory) ကို အောင်မြင်စွာ တည်ထောင်ခဲ့ပါသည်။ ၎င်းသည် အာဖရိကန်-အမေရိကန် စာပေနှင့် အနုပညာအခြေခံ သင်ယူမှုမှ လှုံ့ဆော်ပေးသည့် စာတတ်မြောက်မှုအခြေခံ လှုပ်ရှားမှုများကို အလေးပေးသည့် စာသင်ခန်းဖြစ်သည်။ ကျောင်းသားများသည် Hip-Hop အနုပညာများမှ ပေးစွမ်းနိုင်သော တီထွင် ဖန်တီးမှုရှိသည့် စာရေးခြင်း၊ စာအုပ်လေ့လာခြင်းနှင့် အခြားသော ပညာရေး ဆိုင်ရာ အခွင့်အလမ်းများတွင် နှစ်မြှုပ်နေကြသည်။ ဟစ်ဟော့ပီစာတတ်မြောက်ရေးသုတေသနလေ့လာရေးအခန်း (Hip Hop Literacy Laboratory) ၏ အခြေခံရည်ရွယ်ချက်မှာ ဘွဲ့ရများနှင့် ဒေသတွင်း အထက်တန်းကျောင်း သူကျောင်း သားများအား အမျိုးမျိုးသောပညာရေးဆိုင်ရာ ဆက်တင်များတွင် Hip-Hop အနုပညာ၏ ကျယ်ပြန့်သော အလားအလာ များကို စူးစမ်းလေ့လာစမ်းသပ်ရန် ပလက်ဖောင်းတစ်ခုကို ပေးရန်ဖြစ်သည်။

သုတေသနလေ့လာရေးအခန်းသည် ကျောင်းသားများနှင့် ဆရာများအတူတကွ ပေါင်းစည်းရန်နှင့် စာတတ်မြောက်ရေး၊ မြို့ပြနှင့် လူငယ်ယဉ်ကျေးမှုနှင့် လူမှုရေးတရားမျှတမှုစသည့် အကြောင်းအရာများကို စေ့စေ့စပ်စပ် လေ့လာရန် အကောင်းဆုံးနေရာတစ်ခုဖြစ်သည်။ ကျောင်းအုပ်ကြီး Mountain မှ ရှင်းပြထားသည့်အတိုင်း၊ ဆွေးနွေးမှုများတွင် ပါဝင်ခြင်း၊ သက်ဆိုင်ရာ အကြောင်းအရာများကို ဖတ်ရှုခြင်းနှင့် အနုပညာဖန်တီးခြင်းတို့အားဖြင့် လူတိုင်းသည် ပူးပေါင်းဆောင်ရွက်မှုနှင့် ပညာရေးဆိုင်ရာ အတွေ့အကြုံများမှ အကျိုးကျေးဇူးရရှိနိုင်ပါသည်။

“ဟစ်ဟော့ပီဆိုတာ ခေတ်ပေါ်ကဗျာတစ်ခုပါ။ အဲဒါက စာပေပါပဲ။ ကျောင်းသားတွေ စိတ်ဝင်စားတာကို ကျွန်တော်တို့ အသုံးပြုချင်တယ်။ ကျွန်တော်တို့ရဲ့ ကျောင်းသားတော်တော်များဟာ Hip Hop ယဉ်ကျေးမှုကို စွဲလန်းလန်း သဘောကျကြတယ်။” ဟု Mountain က ပြောကြားခဲ့သည်။ “ကျောင်းအနေဖြင့် ကျောင်းသားတွေရဲ့ ထိတွေ့ဆက်ဆံမှုကို တိုးမြှင့်ဖို့နဲ့ သင်ရိုးညွှန်းတမ်းမှာ ပါတဲ့ အရာတွေကို တိုးမြှင့်ဖို့ အခွင့်အလမ်းတစ်ခုအနေနဲ့ ကျွန်တော်တို့ မြင်ပါတယ်။ ဒါကြောင့် ကျောင်းသားတွေအတွက် သင်ရိုးညွှန်းတမ်းကို အသက်ဝင်စေမယ့် အရာတွေနဲ့ ကျွန်တော်တို့ ဖြည့်ဆည်းပေးမှာဖြစ်ပါတယ်။”

COVID-19 ကပ်ရောဂါကြောင့် ကျောင်းသားကျောင်းသူများ ကျောင်းပြန်တက်ချိန်တွင် သုတေသနရှာဖွေရေးအခန်းစတင်သည့်ရက်မှာ ယမန်နှစ်အထိဖြစ်သည်။ ကျောင်း၏ဝန်ထမ်းများသည် ကျောင်းသားများ၏စာဖတ်ခြင်းကို မြတ်နိုးလာစေရန် ထိရောက်သောနည်းလမ်းကို ရှာဖွေခဲ့ကြသည်။ ဤသုတေသနလေ့လာရေးအခန်းအယူအဆသည် ကျောင်းသားများ၏ ထိတွေ့ဆက်ဆံမှုကို တိုးမြှင့်ရန် အလားအလာရှိသော အခွင့်အလမ်းကို တင်ပြပါသည်။ ထိုရိုးရှင်းသော ရည်ရွယ်ချက်ဖြင့်၊ အသုံးမပြုသော စာသင်ခန်းကို ဟစ်ဟော့ပီ အနုပညာရှင်များအား ဂုဏ်ပြုသည့် ပိုစတာများနှင့် အနုပညာလက်ရာများဖြင့် အလှဆင်ထားသည့် မြူးမြူးကြွကြွ ရှိသောနေရာအဖြစ် ပြောင်းလဲခဲ့သည်။

“ဒီစာသင်ခန်းကို ကြည့်လိုက်တဲ့အခါ မြို့ပြယဉ်ကျေးမှုကို ကိုယ်စားပြုတဲ့ အာဖရိကန် အမေရိကန်တွေရဲ့ အတွေ့အကြုံတွေကို အခန်းတစ်ပိုက်မှာ တွေ့ရတယ်” ဟု Mountain က ဆိုသည်။ “ဒါက ကျွန်တော်တို့ကလေးတွေအတွက် ကျွန်တော်တို့

လိုချင်တဲ့အရာဖြစ်တယ် —သူတို့ဖန်တီးနိုင်တဲ့၊ အမှားတွေလုပ်နိုင်တဲ့၊ ဆွေးနွေးမှုတွေနဲ့ အချေအတင်လုပ်နိုင်တဲ့ သုတေသနလေ့လာရေးအခန်းတစ်ခုပါ။ ပုံမှန်အတန်းတော့မဟုတ်ပါ။ အဲဒါက ရိုးရာကျောင်းဆောင်ပုဒ်မှာ အစဉ်အလာ မရှိတဲ့အရာတစ်ခုပါ။”

သုတေသနလေ့လာရေးအခန်းသို့လာရောက်လည်ပတ်ရန်အလို ွာ ကျောင်းသားများအား စာရင်းသွင်းရန် အခွင့်အရေးကို အခွင့်ကောင်းယူရန် ပညာသင်ကြားပေးသူများကို တိုက်တွန်းအပ်ပါသည်။ ၎င်းတို့တွင် သင်ခန်းစာကို ကိုယ်တိုင်ဦးဆောင်ရန် သို့မဟုတ် အခြားဆရာတစ်ဦး၏အကူအညီကို ရယူရန် ရွေးချယ်ခွင့်ရှိသည်။ ကျောင်းသားများ နှင့်၎င်းတို့၏ စာတတ်မြောက်ရေး လိုအပ်ချက်များကို ကူညီပေးရန်အတွက် မီဒီယာစင်တာ လက်ထောက်ကိုလည်း ရရှိနိုင်သည်။ ဤအတွေ့အကြုံတစ်လျှောက်လုံးတွင် ကျောင်းသားများသည် ဟစ်ဟော့ပ်၏အဖိုးတန် သမိုင်းကြောင်းကို ထိုးထွင်းသိမြင်နိုင်ပြီး ၎င်းတို့၏အနုပညာစွမ်းရည်များကို ပြန်လည်ပြင်ဆင်နိုင်မည် ဖြစ်သည်။ ၎င်းတို့သည် အတ္တလန်တာမာ နာမည်ကြီး ဟစ်ဟော့ပ်အနုပညာရှင်များ၏ သီချင်းစာသားများကို ပိုင်းခြားစိတ်ဖြာနိုင်သည့်အပြင် ဒေသဆိုင်ရာ မီးတောက်တစ်ခုဖြင့် ကျယ်ကျယ်ပြန့်ပြန့် လေ့လာသင်ယူနိုင်သည့် အခွင့်အရေးလည်းရှိသည်။

“အတ္တလန်တာမာ အနုပညာရှင်တွေဟာ အတ္တလန်တာမာ မက်ထရီမှာ ကြီးပြင်းလာတဲ့ လူငယ်တစ်ယောက်ရဲ့ တကယ့်လူမှုရေးပြဿနာတွေအကြောင်း ပြောဆိုနေကြတယ်” ဟု Mountain က ဆိုသည်။ “ကျွန်ုပ်တို့ Hip-Hop တည်ထောင်ခြင်းနှင့်အတူ Bronx မှာ ဖန်တီးခဲ့သောအရာကို ဂုဏ်ပြုလိုခြင်းတစ်ခုတည်း မဟုတ်ဘဲ ဟစ်ဟော့ပ်ယဉ်ကျေးမှုကို အတ္တလန်တာမာမှာ တင်ထားတဲ့ တံဆိပ်တုံးကိုလည်း ဂုဏ်ပြုခြင်းဖြစ်ပါတယ်။”

ပဗ္ဗမတန်း ကျောင်းသားများဖြစ်ကြ သော London Christen နှင့် Jase Kurtz သည် ဟစ်ဟော့ပ်စာတတ်မြောက်ရေးသုတေသနလေ့လာရေးအခန်း (Hip Hop Literacy Laboratory) မှ ပေးဆောင်သည့်အရာကို နှစ်သက်ကြသည်။

“ဟစ်ဟော့ပ်အကြောင်း ပိုလေ့လာရလို့ ကျေနပ်ပါတယ်။ ဟစ်ဟော့ပ်ရဲ့ အဓိပ္ပါယ်ကို လေ့လာကြည့်တဲ့အခါ တကယ့်အဓိပ္ပါယ်ကို ပြောပြမှာမဟုတ်ဘူး” လို့ London က ဆိုပါသည်။ “သင်ကိုယ်တိုင် သင်ယူပြီး အတွေ့အကြုံယူရပါမယ်။”

“ကျွန်တော်က လူမည်းသမိုင်းကို နှစ်သက်ပြီး လူမည်းတွေက ဟစ်ဟော့ပ်ကို ဖန်တီးခဲ့တာပါ” လို့ Jase က ဆိုပါသည်။ “ဒါကြောင့် သုတေသနလေ့လာရေးအခန်းကို လာရတာ ကျွန်တော်နှစ်သက်တယ်။ ဟစ်ဟော့ပ်အကြောင်း လေ့လာရတာ ကြိုက်တယ်။ တကယ်မိုက်တယ်။”

ကျောင်းအုပ်ကြီး Mountain ၏ အဆိုအရ သုတေသနလေ့လာရေးအခန်းသည် ကျောင်းသားများ၏ ဆန်းသစ် တီထွင်မှုနှင့် သင်ယူမှုကို မြှင့်တင်ပေးသည့် ထူးခြားသော သင်ကြားရေးနေရာများ ဖန်တီးရန် အခြားကျောင်းများကို တွန်းအားပေးရန်အလို ွာ ရည်ရွယ်ပါသည်။

“ရည်ရွယ်ချက်ကတော့ တခြားကျောင်းတွေကို သူတို့ရဲ့ သင်ရိုးညွှန်းတမ်းနဲ့ သင်ပေးနိုင်တာ တွေကို တွေးတောဖို့ လှုံ့ဆော်ပေးဖို့ပါပဲ” ဟု ၎င်းက ဆိုပါသည်။ “ဒါဟာ ဟစ်ဟော့ပ်သုတေသနလေ့လာရေးအခန်းတစ်ခု မဟုတ်ပေမယ့် သူတို့သင်ယူနေတဲ့ ဘာသာရပ်တွေမှာ ကျောင်းသားတစ်ယောက်ရဲ့ ဆန္ဒကို မီးထိုးပေးမယ့် အရာတစ်ခုပါ။”