

የሙዚቃ አስማት፡- በ Marbut ባህላዊ ቴም ትምህርት ቤት የተማሪዎችን የማንበብ ክህሎት ለማጠናከር ሂፕ-ሆፕን ማበረታታት

ሂፕ-ሆፕ 50ኛ ዓመቱን ሲያከብር፣ ብዙ ተማሪዎች ዘመናዊ ሂፕ-ሆፕን ማዳመጥ ይወዳሉ ነገር ግን ስለ አቅኚ ታሪኩ እውቀት የላቸውም። የ Marbut ባህላዊ ቴም ትምህርት ቤት ርዕሰምህንጻው የሆነው Andre Mountain ያንን ለመለወጥ እና በሂደቱ ውስጥ የተማሪዎቹን የማንበብ ችሎታዎች ለማሳደግ ቁርጠኛ ነው።

ርዕሰምህንጻው Mountain እና ቡድኑ በ Harvard ዩኒቨርሲቲ HipHopEX ላብራቶሪያ በመመስረት ሂፕ ሆፕ ማንበብና መጻፍ ላብራቶሪ በተሳካ ሁኔታ መስርተዋል። በአፍሪካ-አሜሪካዊ ስነ-ጽሁፍ እና ስነ-ጥበባት-ተኮር ትምህርት ተመስጦ ማንበብና መጻፍ ላይ የተመሰረቱ ተግባራትን የሚያጎላ ክፍል ነው። ተማሪዎቹ የሂፕ-ሆፕ ጥበባት ሊያቀርቧቸው በሚችሉ የፈጠራ ፅሁፍ፣ የመፅሃፍ ጥናቶች እና ሌሎች ትምህርታዊ እድሎች ተጠምደዋል። የሂፕ ሆፕ ማንበብና መጻፍ ላብራቶሪ የመጨረሻው ግብ ለድህረ ምረቃ እና ለአካባቢው የሁለተኛ ደረጃ ት/ቤት ተማሪዎች የሂፕ-ሆፕ ጥበባትን ሰፊ አቅም በተለያዩ ትምህርታዊ ቦታዎች እንዲፈትሹ እና እንዲሞክሩ መድረክን መስጠት ነው።

ላብራቶሪ ለተማሪዎች እና መምህራን አንድ ላይ የሚሰባሰቡበት እና እንደ ማንበብና መጻፍ፣ የከተማ እና የወጣቶች ባህል እና ማህበራዊ ፍትህ ባሉ ርዕሰ ጉዳዮች ላይ በጥልቀት ለመፈተሽ ጥሩ ቦታ ነው። ርዕሰ መምህር Mountain እንዳብራራው፣ በውይይት በመሳተፍ፣ ተዛማጅ ቁሳቁሶችን በማንበብ እና ስነ ጥበብን በመፍጠር ሁሉም ሰው በትብብር እና በትምህርት ልምድ መጠቀም ይችላል።

"ሂፕ-ሆፕ ዘመናዊ ግጥም ነው፣ እሱ ስነ-ጽሁፍ ነው እና ተማሪዎችን በሚሰቡት ነገር ላይ ማተኮር እንፈልጋለን። ብዙ ተማሪዎቻችን በሂፕ-ሆፕ ባህል ይሳባሉ እና ይማረካሉ" በለዋል Mountain። "እንደ ትምህርት ቤት፣ ያንን የተማሪ ተሳትፎ ለመጨመር እና በስርዓተ ትምህርቱ ውስጥ ያለውን ነገር ለመጨመር እንደ እድል ነው የምናየው። ስለዚህ ሥርዓተ ትምህርቱን ለተማሪዎች ትርጉም በሚሰጡ ነገሮች እንሞላለን።"

የላብራቶሪው ጅምር ተማሪዎች የኮቪድ-19 ወረርሽኝ መዘጋት ተከትሎ ባለፈው ዓመት ወደ ትምህርት ቤት ሲመለሱ ነው። የትምህርት ቤቱ ሰራተኞች የተማሪዎቹን የማንበብ ፍቅር ለማደስ ውጤታማ መንገድ ፈለጉ። ይህ የላብራቶሪ ፅንሰ-ሀሳብ የተማሪዎችን ተሳትፎ ለማሳደግ ጥሩ እድል አቅርቧል። በዛ ቀላል መነሻ፣ ጥቅም ላይ ያልዋለ የመማሪያ ክፍል በፖስተሮች እና የሂፕ-ሆፕ አርቲስቶችን በሚያከብሩ የጥበብ ስራዎች ያጌጠ ወደ ደማቅ ቦታ ተለወጠ።

"በዚህ ክፍል ውስጥ ስንመለከት የከተማ ባህልን የሚወክል የአፍሪካ አሜሪካዊ ልምድ ታያለህ" ብሏል Mountain ። "ለልጆቻችን የምንፈልገው ያ ነው - እነሱ የሚፈጥሩበት፣ የሚሳሳቱበት፣ የሚወያዩበት እና የሚከራከሩበት ቤተ ሙከራ። መደበኛ ክፍል አይደለም፣ በባህላዊ ጭብጥ ትምህርት ቤት ውስጥ በጣም ያልተለመደ ነገር ነው።"

አስተማሪዎች ተማሪዎቻቸውን ወደ ላብራቶሪ ጉብኝት ለማስመዘገብ እድሉን እንዲጠቀሙ ይበረታታሉ። ትምህርቱን ራሳቸው የመምራት ወይም የሌላ አስተማሪ እርዳታ የመጠየቅ አማራጭ አላቸው። ተማሪዎችን የማንበብ ፍላጎቶቻቸውን ለመርዳት የሚዲያ ማእከል ረዳትም አለ። በዚህ ልምድ ውስጥ፣ ተማሪዎች ስለ ሂፕ-ሆፕ ታሪክ ጠቃሚ ግንዛቤዎችን ያገኛሉ እና የጥበብ ችሎታቸውን ያጠራሉ። እንዲሁም የታወቁትን የሂፕ-ሆፕ አርቲስቶችን ግጥሞች ከአትላንታ የመተንተን እድል አላቸው፣ ይህም በአካባቢያዊ አገላለጽ አጠቃላይ የመማር እድል ይሰጣል።

"የአትላንታ አርቲስቶች ስለ እውነተኛ ማህበራዊ ጉዳዮች - በሜትሮ አትላንታ ውስጥ ስላደገው ወጣት ህይወት እያወሩ ነው" ብለዋል Mountain። "እኛ በ Bronx ውስጥ የተፈጠረውን የሂፕ-ሆፕ መመስረት ማክበር ብቻ ሳይሆን አትላንታ በሂፕ-ሆፕ ባህል ላይ ያስቀመጠውን ማህተም ማክበር እንፈልጋለን።"

የአምስተኛ ክፍል ተማሪዎች London Christen እና Jase Kurtz ሂፕ ሆፕ ማንበብና መጻፍ ላብራቶሪ በሚያቀርበው ነገር ይደሰታሉ።

"ስለ ሂፕ-ሆፕ የበለጠ ስለምንማር ደስ ይለኛል። ሂፕ-ሆፕ ምን ማለት እንደሆነ ስታጠና ትክክለኛውን ትርጉም አይነግርህም" አለች London። "እራስህ መማር እና መልመድ አለብህ።"

"የጥቁር ታሪክን እወዳለሁ፣ እና ጥቁሮች ሂፕሆፕን ፈጠሩ" አለ Jase። "ስለዚህ ወደ ቤተ መከራ መምጣት እወዳለሁ። ስለ ሂፕ-ሆፕ መማር እወዳለሁ። በጣም አሪፍ ነው"

እንደ ርዕሰ መምህር Mountain፣ ቤተ መከራው ዓላማው ሌሎች ትምህርት ቤቶች የተማሪዎችን ፈጠራ እና ትምህርት የሚያበረታቱ ልዩ የትምህርት ቦታዎችን እንዲፈጥሩ ለማበረታታት ነው።

"ዓላማው ሌሎች ትምህርት ቤቶች ስለ ሥርዓተ ትምህርታቸው እና ምን ልታቀርቡ እንደምትችሉ እንዲያስቡ ማነሳሳት ነው" ብሏል። "የሂፕ-ሆፕ ላብራቶሪ ላይሆን ይችላል ነገር ግን ተማሪው ወደሚማራቸው የትምህርት ዓይነቶች በጥልቀት የመግባት ፍላጎት እንዲጨምር የሚያደርግ ነገር ነው።"